



府中市立
府中第七小学校
図画工作科
令和2年
6月12日発行
伊藤 志帆

ホームページは
個人情報保護の
ために、児童の
名前は記載して
おりません。ご
了承ください。

こどもの感性を大切に

教員や保護者の方々の大人の世代が、図工の授業

を受けていたところから、いろいろなことが変わりました。

人によってちがいはあると思いますが、む

かしは教員が手本を見せて、大きく描きましようとか、線は黒でなぞ

りましようというように、教員の言われた表し方で表すという場面が

ありました。そして、より何が描かれているか分かりやすい写実的な

表し方がよいとされることが、多かつたのではないかと思えます。

今は、自分で課題を見付けて解決する力や、人との違いを認め合え

る力が求められる時代です。図工でも、それらを大切にして授業をし

ています。図工の授業は、材料に関わって表したいものを自分で決め

たり、自分が見たものや感じたものを表すために、何をどう使って

表すか自分で考えたりすることが大切となってい

ます。表し方は写実もよいですが、他にも多くの

よい表し方があるということを知ることが大切で

す。これからも、子供の学びを応援していただ

たらうれしいです。



宿題楽しく見ました

一年生 「ゆめのアイスクリーム」

では、本当に夢のようなアイスが

たくさんありました。見た目も色

の組み合わせを考えるなど、おい

しそうなものがたくさんありまし

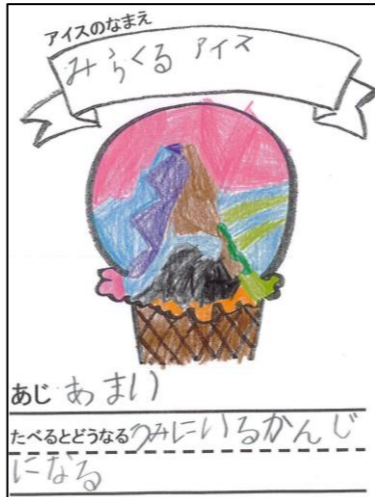
た。

保護者の皆様には、字の書き方

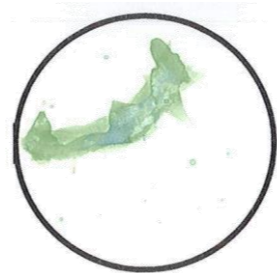
を見ていただいたり、絵がすれ

ないように紙を挟んだり、ほと

うにありがとうございました。



三年生 「自然の色」では、身の
周りの自然の色から、自分のよい
と思うものの色をつくることをし
ました。イモ虫の色を表現した子
がいました。イモ虫の色の面白さ
に気付くことがすばらしく、本当
に透けた感じを表現していて、お
どろきました。(左の写真です)
色のぬり方も、グラデーション
にしていたり、水の量を多くして
塗り重ねたりするなど、工夫して
いたのだと分かりました。学校で
さらにパワー
アップで
きるように
授業をがん
ばります。



漫画に日本の美術が

私は、事実がどうかは置いてお

いて、自分で作品について考える

ことが大好きです。最近、子供た

ちが話題にしている「鬼滅の刃」

を読みました。とある鬼が出てく

る壺が、国宝の「色絵藤花文茶壺」

に似ているなと思いました。漫画

では、もようが藤の花ではなく、

桜のような花が描かれています。

でも、葉が藤のマメ科の葉の形で

す。この漫画では、鬼は藤の花が

苦手となっているので、花を変え

たのかなと思いました。事実は違

うかもしれませんが、美術作品が

出てくると、うれしくなります。



四年生 「100万年に一度だけ咲く

花」では、見たことのない特別な花を描

きました。自宅に絵の具がないので、少

し心配だったのですが、それぞれ本当に

よく工夫された花が描けました。消しゴ

ムをスタンプにしたり、家にある広告を

ちぎってキラキラしているように見え

たり、一人で取り組んだ分、いつもより

一人一人がちがっていて、個性が出てい

ました。花の中にある花や、見る人をい

やす花など、ユーモアもたくさんありま

した。

学校では、友達と作品を見合って、よ

いところをまねするチャンスが増えま

す。家で深めた自分で考える力を、ぜひ

学校で生かしてほしいです。



五・六年生 五年生と六年生は、一人一冊スケッチ

ブックを配り、自分の好きな物を描いたり、貼つ

たりして、自由に自分の世界を深める宿題でした。

好きな漫画や電車について、まとめた長い紙を貼ったり、自由研

究のようにまとめたりして、私の知らない世界の魅力を伝えてくれ

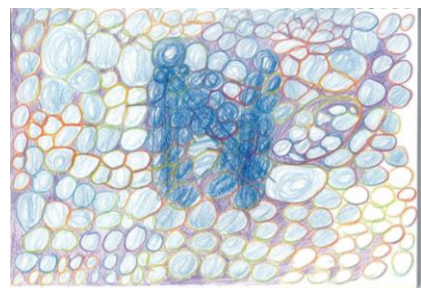
ました。



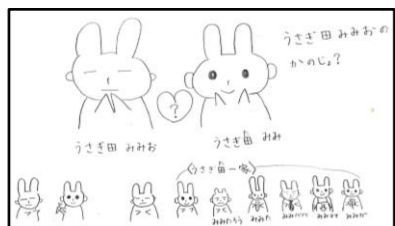
↑「家にあったシールがびっしり貼られています。」



↑「表紙をおしゃれにしました。」



↑「○だけで描かれています。光って見える色使いです。」



↑「うさぎ田みみ男の家族を考えてくれました。」

会って直接お話ができない分、みなさんの好きな物や、普段考えていることを知ることができて、この宿題を出してよかったと思

