



## 子供の作品の見方

二期期の大きな行事の

一つに展覧会があります。

ぜひ学校に来て見ていた

だけたらと思います。

図工で大切なことは、自分のものの見方を広げ、深めることです。誰が一番か決めることはありません。一見自分の好みではないな、と思う表現も、つくった人の話を聞くと、なるほどと思うことがあります。これは、見た目だけで判断せず、多様性を認め合うことが必要となっている時代で、とても大切です。子供の感性を大切にしてい、ぜひ作品にどんな思いが込められているか子供から聞いたたり、想像したりしながら見てください。(※残酷であったり下品であったりする表現について

は、表現する場や目的を、よく

考えなくてはいけませんね。)

## 見守る楽しさ

図工の学習指導要

領には、「知識」は、

形や色などの名前を

覚えるような知識のみを示さず、感覚や行為

を通して理解するもの。「技能」は一定の手

順や段階を追って身に付くだけでなく、状況

や課題に応じて主体的に活用する中で身に

付くもの、とあります。

一年生の時の体験が、成長と共に積み重ね

られるだけでなく、ふとした瞬間に発揮され

る場面は、注意していないと見逃してしまっ

るので、これからも

注意深く見なが

ら、楽しく見守っ

ていきたいと思

います。



ねんどをかさねて噴水の形をつくる様子↓



←カラフルな割りばしを積み上げてタワーをつくる様子

## 三年生の作品

### コンビニデビュー



三年生の作品をセブンイレブン北山店で展示します。テーマは「かきこお

り」です。色紙づくりの時に作ったカ

ラフルな色紙で、見たこともないかき

ごおりがたくさんできました。日程は

左のとおりです。ぜひご覧ください。

○一組 一〜二十番

八月三十一日(火)〜九月十二日(日)

○一組 二十一〜二組十番

九月十四日(火)〜二十六日(日)

○二組 十一〜三十番

九月二十八日(火)〜十月十一日(月)

## うらわ美術館「はみ出す力」展

美術と図工の授業を展示する展覧会

に、一年生のアイスクリームの作品を

出展します。九月十二日(日)〜十九日

(日)(十三日入館)に

開催されます。ご興味の

ある方は、ぜひご覧ください。

